



## **Twenty Two (22)**

**Choreograph:** Michelle Risley

Count's: 32, Wall: 4, line dance – Beginner

**Musikrichtung:**

**Music/Interpret:**  
you look like you love me von Ella Langley & Riley Green

**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

**Sequenz:** 32, 32, 32, 32, 32 bis zum Ende der Musik

### **S1 Side, behind, side, cross, chassé r, rock back**

- 1 - 2 Schritt nach rechts mit RF - LF hinter RF kreuzen
- 3 - 4 Schritt nach rechts mit RF - LF über RF kreuzen
- 5 & 6 Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach rechts mit RF
- 7 - 8 Schritt nach hinten mit LF - Gewicht zurück auf den RF

### **S2 S2: Side, behind, side, cross, chassé l, ¼ turn r/rock back**

- 1 - 2 Schritt nach links mit LF - RF hinter LF kreuzen
- 3 - 4 Schritt nach links mit LF - RF über LF kreuzen
- 5 & 6 Schritt nach links mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach links mit LF
- 7 - 8 ¼ Drehung rechtsherum und Schritt nach hinten mit RF - Gewicht zurück auf den LF (3 Uhr)

### **S3 Walk, sweep forward r + l, jazz box turning ¼ r**

- 1 - 2 RF Schritt vorwärts & den LF leicht kreuzend nach vorne schwingen (nicht absetzen)
- 3 - 4 LF Schritt vorwärts & den RF leicht kreuzend nach vorne schwingen (nicht absetzen)
- 5 - 6 RFuß über LF kreuzen - Schritt nach hinten mit LF
- 7 - 8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen (6 Uhr)  
(Ende: Der Tanz endet nach '3-4' - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Rechten Fuß über linken kreuzen')

### **S4 Step, touch + clap, back, touch + clap &, ¼ turn r, touch + clap, side, touch + clap**

- 1 - 2 Schritt nach schräg rechts vorn mit RF - LF neben RF auftippen und klatschen
- 3 - 4 Schritt nach schräg links hinten mit LF - RF neben LF auftippen und klatschen
- 5 - 6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit RF - LF neben RF auftippen und klatschen(9 Uhr)
- 7 - 8 Schritt nach links mit LF - RF neben LF auftippen + klatschen