Ready For It (This Is It)

Choreograph: Evan VanScoyk

Count´s: 48, Wall: 2, line dance – Improver

Musikrichtung:

Music/Interpret:
Honky-Tonk von Josiah Siska

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs
Sequenz: 48, 48, 48, 48, 48, 48 bis zum Ende der Musik

S1 Jazz jump forward, hold, shake-jazz jump back, hold, shake

&1 - 2	Sprung nach vorn, erst rechts, dann links - Halten
3 - 4	Körper schütteln (oder Hüftrolle oder Hüften hin und her oder Hacken bzw. Fußspitzen drehen)
&5 - 6	Sprung nach hinten, erst rechts, dann links - Halten
7 - 8	Körper schütteln (oder Hüftrolle oder Hüften hin und her oder Hacken bzw. Fußspitzen drehen)

S2 Touch forward, point, sailor step r + l

1 - 2	Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
3 & 4	RF hinter LF kreuzen - Schritt nach links mit LF und Gewicht zurück auf den RF
5 - 6	Linke Fußspitze vorn auftippen - Linke Fußspitze links auftippen
7 & 8	LF hinter RF kreuzen - Schritt nach rechts mit RF und Gewicht zurück auf den LF

S3 Touch forward, ¼ turn r/kick, coaster step, touch across, ¼ turn l/kick, coaster step

1 - 2	Rechte Fußspitze etwas vor dem LF auftippen - ¼ Drehung rechts herum und RF nach vorn kicken (3 Uhr)
3 & 4	Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit RF
5 - 6	Linke Fußspitze etwas vor dem RF auftippen - ¼ Drehung links herum und LF nach vorn kicken (12 Uhr)
7 & 8	Schritt nach hinten mit LF - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit LF

S4 Rocking chair, step, Turn ⅛ l 2x

1 - 2	Schritt nach vorn mit RF - Gewicht zurück auf den LF
3 - 4	Schritt nach hinten mit RF - Gewicht zurück auf den LF
5 - 6	Schritt nach vorn mit RF - ⅛ Drehung links herum auf dem rechten Ballen, Gewicht am Ende auf LF (10:30)
7 - 8	Wie 5-6 (bei '5-8' die Hüften mitrollen) (9 Uhr)

S5 Stomp side, recover, behind-side-cross r + l

1 - 2	RF rechts aufstampfen - Gewicht zurück auf den LF
3 & 4	RF hinter LF kreuzen - Schritt nach links mit LF und RF über LF kreuzen
5 - 6	LF links aufstampfen - Gewicht zurück auf den RF
7 & 8	LF hinter RF kreuzen - Schritt nach rechts mit RF und LF über RF kreuzen

S6 Rocking chair, ¼ chug turn l

1 - 2	Schritt nach vorn mit RF - Gewicht zurück auf den LF
3 - 4	Schritt nach hinten mit RF - Gewicht zurück auf den LF
5 - 8	RF 4x etwas schräg rechts vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel), dabei insgesamt eine ¼ Drehung links herum (6 Uhr)