



## **Merengue Espana**

**Choreograph:** Debbie Small

Count's: 32, Wall: 2, line dance – Ultra Beginner

**Musikrichtung:**

**Music/Interpret:**

**Gozar la Vida** - Julio Iglesias

**Hinweis:** Falls benötigt

**Sequenz: 32, 32, 32, 32, 32, 32 bis zum Ende der Musik**

### **S1: STEP SIDE TOGETHER 7X, SLIDE/TOUCH**

- 1 - 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
- 3 - 4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
- 5 - 6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
- 7 - 8 RF Schritt nach rechts, LF an den RF heranziehen und neben RF auftippen

### **S2: STEP SIDE TOGETHER 7X, SLIDE/TOUCH**

- 1 - 2 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
- 3 - 4 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
- 5 - 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
- 7 - 8 LF Schritt nach links, RF an den LF heranziehen

### **S3: ROCKING CHAIR, 2 TOE STRUTS**

- 1 - 2 RF Schritt nach vorne Gewicht auf rechts, Gewicht zurück auf den LF
- 3 - 4 RF Schritt zurück Gewicht auf rechts, Gewicht zurück auf den LF
- 5 - 6 Rechte Fußspitze vorne auftippen, Ferse absetzen Gewicht rechts
- 7 - 8 Linke Fußspitze vorne auftippen, Ferse absetzen Gewicht links

### **S4: ROCKING CHAIR, STEP Turn 1/4 LEFT 2X**

- 1 - 2 RF Schritt nach vorne Gewicht auf rechts, Gewicht zurück auf den LF
- 3 - 4 RF Schritt zurück Gewicht auf rechts, Gewicht zurück auf den LF
- 5 - 6 RF Schritt vorwärts, ¼ Drehung links herum auf rechtem Ballen, kleinen Schritt nach links mit LF (9 Uhr)
- 7 - 8 RF Schritt vorwärts, ¼ Drehung links herum auf rechtem Ballen, kleinen Schritt nach links mit LF (6 Uhr)