



Cowboy Charleston

(a.k.a. Charleston Tap, Charleston Cha-Cha, Charleston Cowboy)

Choreographie: Jeanette Hall & Tonya Miller 1995-10

Beschreibung: 16 count, 4 wall beginner line dance

Musik: Big River von The Highwayman, Hello Troube von Desert Rose Band,

Charleston Steps (r,l)

- 1 - 2 RF nach vorn auftippen, im leichten Bogen nach hinten absetzen
- 3 - 4 LF nach hinten auftippen, im leichten Bogen nach vorn absetzen
- 5 - 6 wie 1 - 2
- 7 - 8 wie 3 - 4

Heel (2x), Behind Side Cross, Heel (2x) Behind Side Turn

- 1 - 2 rechte Hacke schräg nach vorn 2x aufsetzen
- 3 & 4 RF schräg hinter LF absetzen, LF links zur Seite und RF vor LF gekreuzt abgesetzt
- 5 - 6 linke Hacke schräg nach vorn 2x aufsetzen
- 7 & 8 LF schräg hinter RF absetzen, RF rechts zur Seite mit $\frac{1}{4}$ Drehung, LF Schritt nach vorn

Wiederholung bis zum Ende