



Allan's Dance

Choreograph: Pia Rossen

Count's: 32, Wall: 4, line dance – Beginner

Musikrichtung:

Music/Interpret:

Friends in Low Places von Mark Chesnutt

Hinweis: Falls benötigt

Sequenz: 32, 32, 32, 32, 32, 32 bis zum Ende der Musik

S1: Side, close, shuffle forward, side, close, shuffle back1

- 1 - 2** Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen
- 3 & 4** Schritt nach vorn mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach vorn mit RF
- 5 - 8** Schritt nach links mit LF - RF an LF heransetzen
- 7 & 8** Schritt nach hinten mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach hinten mit LF

S2: Rock back, kick-ball-cross, ¼ Monterey turn r2

- 1 - 2** Schritt nach hinten mit RF - Gewicht zurück auf den LF
- 3 & 4** RF nach schräg rechts vorn kicken - RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen
- 5 - 6** Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechtsherum und RF an LF heransetzen (3 Uhr)
- 7 - 8** Linke Fußspitze links auftippen - LF an RF heransetzen

S3: Rock forward, shuffle back, rock back, shuffle forward

- 1 - 2** Schritt nach vorn mit RF - Gewicht zurück auf den LF
- 3 & 4** Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach hinten mit RF
- 5 - 6** Schritt nach hinten mit LF - Gewicht zurück auf den RF
- 7 & 8** Schritt nach vorn mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit LF
(**Ende:** Der Tanz endet nach '5-6' in der 10. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen' - 12 Uhr)

S4: Step, turn ¼ l 2x, jazz box with cross

- 1 & 2** Schritt nach vorn mit RF - ¼ Drehung linksherum auf dem rechten Ballen und kleinen Schritt nach links mit LF, Gewicht am Ende auf links (12 Uhr)
- 3 - 4** Wie 1-2 (9 Uhr)
- 5 & 6** RF über LF kreuzen - Schritt nach hinten mit LF
- 7 - 8** Schritt nach rechts mit RF - LF über RF kreuzen